

## COURS IKEBANA, ART FLORAL JAPONAIS



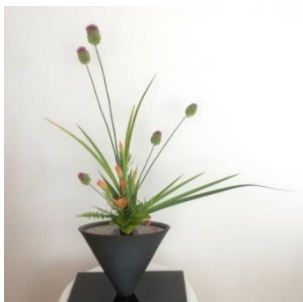
Dans toutes les traditions, les fleurs véhiculent l'idée de Beauté et d'Harmonie. Elles incarnent un principe de vie, sont promesses de fécondité et porteuses des fruits futurs.

Le Japon est particulièrement sensible à cette beauté éphémère, à la nature et la déclinaison des saisons. Il a développé un art floral unique, l'Ikebana. Originellement créé il y a quelques 550 ans, l'ikebana pratiqué par les moines bouddhistes et les samouraïs s'est largement diffusé dans la société japonaise et en Occident.

L'Ikebana, de « *Ikeru* » faire vivre et « *Hana* » les fleurs, est une pratique florale reposant sur un ensemble de règles codifiées par une tradition, qui a su évoluer et s'adapter aux contraintes modernes. Ces règles de composition guident le pratiquant et lui permettent d'exprimer sa sensibilité et sa créativité.



L'Ikebana est également appelé le KADO, ou la voie des fleurs. Au travers de cette recherche d'harmonie dans la composition, l'Ikebana est l'occasion de se détendre. Il peut ainsi devenir temps de méditation, de ressourcement, de partage poétique et créatif, ou une occasion de se perfectionner au contact des fleurs. Formidable hymne à la vie, les fleurs éveillent le regard et le cœur...



**L'Atelier** vous propose de pratiquer cet art floral japonais sur Paris.

**Valérie**, animatrice de l'atelier est issue de l'Ecole IKENOBO