



ATELIER TERRE

Modelage de l'argile et expression émotionnelle

Dans la médiation artistique l'utilisation du « médium », ici la terre, ainsi que le processus de création vont permettre une transformation, une évolution de votre personne, de vos relations aux choses ou aux autres. Ici, l'objectif n'est pas esthétique.

Voici comment ça marche

Au début ça pourrait être un jeu ; un jeu qui peut être une confrontation.

Confrontation à la matière, confrontation à vous-même et — si vous vous en sentez la force — confrontation à votre ici et maintenant, qu'il soit doux ou âpre.

Le cadre — sécurité, non-jugement, bienveillance — et l'accompagnement que je vous offre vous aideront à expérimenter et à accroître votre liberté. Vous apprendrez — à votre rythme — à accueillir, reconnaître, accepter les émotions qui émergeront.

C'est une histoire de relation et la relation, à l'instar de votre création, est en permanente évolution. Elle se façonne, se modèle, se sculpte sans interprétation.

Et votre créativité, cette créativité qu'on a bridée ou niée, cette créativité que vous ne soupçonniez peut-être pas, vous la verrez poindre, se dévoiler, éclore. Vous apparaîtrez alors comme ce que vous êtes : un être unique et irremplaçable. Vous serez surpris, vous découvrirez peut être une nouvelle facette de vous-même.

C'est l'école de l'estime de soi, c'est l'école de la vie, c'est l'atelier *Médiation artistique*.

L'animatrice, Joëlle, est sculptrice